

伝統美を守りながら
現代の暮らしを照らす
たためる灯り、提灯。

すずも提灯「MICシリーズ 雲」
[ホーム・ライフスタイル] → p14

(株)鈴木茂兵衛商店 茨城県
江戸時代から続く「すずも提灯」は、
竹ひごを輪にして糸を絡めてつくる堅
牢な構造が特徴。伝統的な技法に
加え、室内でも使いやすいインテリア
としてプロダクトをつくり続けています。



縁の下の力持ち的素材の特性を
表舞台に立たせた
新しいステーションナリー。

「CODDLE+PAPERシリーズ」
[ステーションナリー・ホビー・キッズ] → p21

田島テクニカ(株) 徳島県
クッション性のあるEVAと耐久性の
あるワックスペーパー。緩衝材や目
地材、包装資材など普段隠れた部
分に使われる素材に光を当てて生
まれたデイリーユースの商品です。



計量、炊飯、飯碗が
オールインワン!
1合炊き土釜。

益子焼「kamacco」
[キッチン・ダイニング] → p05

(株)つかもと 栃木県
160年の歴史ある伝統工芸、益子
焼を原点に生まれた少量炊飯可能
な土釜。直火炊飯の過赤外線効
果によってお米の甘みと風味を引
き出してふっくら炊きあがります。



●中小企業総合展 in Gift Show 2018

今年のテーマは「技の匠」。

日本全国の中小企業で培われた技術力によって
生まれた秀逸なプロダクトが一堂に会します。

いま、こだわりの技、百貨繚乱。

日本各地から



希少な国産漆を生かし
機能性を追求した
美しい酒器。

浄法寺漆器「角杯セット」
[クラフト・伝統] → p08

(株)浄法寺漆産業 岩手県
国産漆の7割以上を生産する岩手
の浄法寺は原料から漆器まで一貫
生産する希少なエリア。その良質な
漆でつくられた酒器です。LEXUS
NEW TAKUMI PROJECT 選出。

日本人の頭にフィットする
メイドインジャパンの
麦わら帽子。

伝統工芸品「麦わら帽子」
[服飾] → p27

田中帽子店 埼玉県
肥沃な大地で育まれた麦をはじめ、
ラフィア、紙、ケンマ草など天然草の
帽子を長年手掛ける田中帽子店。日
本人の頭に合わせた職人がつくる
フィット感抜群の麦わら帽子です。



おもてなしの心と
アルミニウム素材の美しさが
融合したデザイン花器。

FLOWER VASE「NOIR」
[ホーム・ライフスタイル] → p11

ALART 丸信金属工業(株) 栃木県
創業以来70年以上にわたり培わ
れてきたアルミプレス成形を主軸に
展開する自社ブランド、アル・アート。
日本のおもてなし精神を具現化する
インテリアとしてのご提案です。



百の匠が結集



こどもの創造性と
大人の遊び心をくすぐる
育児雑貨&文具。

育児雑貨・文具「石ころクレヨン」他
[ステーションナリー・ホビー・キッズ] → p20

(株)サニーアワーズ 東京都
天然素材の安心クレヨンをはじめ、
リサイクル・リユースによるオリジナ
ル雑貨、乳幼児の発達に達した玩
具など、こどもと地球の未来を考え
た育児グッズを取り揃えています。



日本古来の美学と
天然の香木や精油から
生まれた香り。

天然香木・天然精油のお線香
[ホーム・ライフスタイル] → p18

(有)悠々庵 群馬県
「世界の日本」として国内外にお香
のシェアを広げてきた悠々庵。天然
の香木や花や種から抽出した天然
精油を用いて丁寧につくられたこ
だわりのお香やお線香を多数展開。



沖縄の自然のなかで
育った天の虫「蚕」の恵み、
新素材シルク製品。

沖縄産天然シルク製品「Vilanje」
[ビューティ・ヘルス] → p23

(株)沖縄UKAMI養蚕 沖縄県
一般的なシルクよりも、セシリンや
フィブロインといったタンパク質を多
く含む新素材シルク。高い保湿効
果や生体親和性があり、美容・健
康製品に期待が高まる素材です。



和装の粋を超えて
普段着に映える
特別なヘアジュエリー。

「KANZASHI」
[服飾] → p27

三代目板金屋(株)山崎製作所 静岡県
江戸時代、かつて「金属の芸術家」
と呼ばれた職人たちの技と感性を
ルーツに、板金の可能性を追求す
る三代目板金屋。女性の髪を艶や
かに彩る繊細なデザインが魅力。